

(*ror*) Colorati gruppi in maschera, artisti di strada, bande musicali e sbandieratori fanno da corolla ai carri allegorici in sfilata. Un'allegria comitiva che già domenica scorsa, nella giornata inaugurale del Carnevale Termitano, ha impreziosito la festa.

La tradizione si rinnova, centinaia di bambini allievi di scuole di ballo, hanno preso parte da protagonisti e non da spettatori, alla manifestazione ludica più prestigiosa della loro città. E' una festa per tutti i bimbi il carnevale, ma per i piccoli termitani è qualcosa di più, perché è infatti molto probabile, che avranno avuto modo di ammirarne i festeggiamenti, in vecchie foto conservate gelosamente in famiglia e dove magari, hanno scorto mamma o papà, tra le braccia delle antiche maschere del Nanno e della Nanna. E così, al termine della festa, potranno dire non solo di avere incontrato da vicino i famosi nonnini, ma anche di avere giocato e realizzato con loro, l'edizione del carnevale 2008. Piccolissime gattine, gioie dei papà, che gelosi le ammiravano in posa per le foto o mentre danzavano al seguito dei carri, sono le bimbe del gruppo Fitness Club curato da Marilisa Magno e Alessandra Battaglia, affiancato al carro Comu i cani chi atti, di Mario Giuca. Tante dinamiche api, che richiamano alla mente le interpreti del film Bee Movie Game, ma che in questo contesto, accompagnano il carro Beddu meli ca' c'è na' stalviari, sono i bambini e gli adulti del gruppo Happy Dance, curato dal maestro Giuseppe Vittorino. E ancora c'è la compagnia di ballo Rio Dance, agitata folla di guerrieri norreni, al seguito del carro, Prodirix il Vichingo, di Ignazio Anello, vi spiccano i capi gruppo Nunzio e Ada Rio, enorme vichingo lui e romantica Falbalà lei.

Fiori e farfalle bizzarre sono i personaggi della comitiva «La natura e i suoi difensori», della scuola Calypso Dance di Rosaria e Tony Artese, un vortice colorato, compagno del carro Ormai ambientati, di Angelo Pusateri, sul tema dell'ecologia. Numerosi altri gruppi fanno da corteo alle opere dei maestri della carta pesta, fra loro, scatenati equilibristi e musicisti, come i ragazzi guidati dall'Atl associazione di Catania, e in costume d'epoca, i componenti dell'associazione culturale Il Girasole, abbigliati in modo prezioso: sono giovani e adulti e donne ammalianti, con il volto coperto da intriganti maschere. Una gioiosa compagine quindi, quella dei gruppi e delle bande musicali di Termini Imerese che accompagnerà il Carnevale sino alla manifestazione del martedì grasso, giorno di chiusura. L'assessore alle attività turistiche Alberto Cilfone, ha commentato: «La bellezza dei carri dimostra la bravura dei nostri maestri della cartapesta, come la simpatia di tutti i gruppi al loro seguito, manifesta la capacità di aggregazione e la passione dei maestri delle scuole di ballo. Il lavoro di tutti loro, insieme, è il seme per il futuro del nostro Carnevale».

ROSI ORLANDO

LA FESTA DEL CARNEVALE Ballando in maschera



ASSOCIAZIONE IL GIRASOLE
Salvo, Enea e Maria Antonietta Ilardo, Dario Moncada, Steno Moscato, Stefania di Paola, Letizia Bondi, Rosa Bonafede, Emidio Sampietro, Marco Ranzino, Pia Puritano, Angela Corradino, Angelo Scialabba, Dario Leone, Giuseppe Macaluso, Nino Sutera.